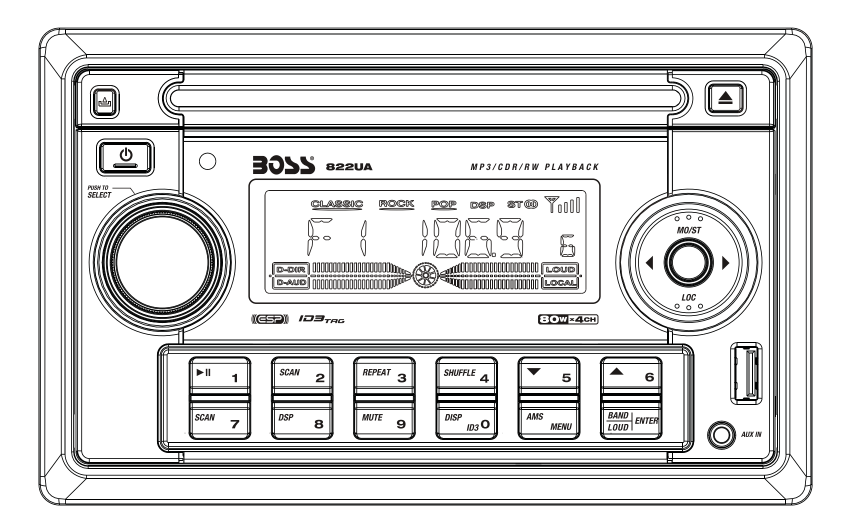


Manual de Usuario
822UA
RECEPTOR CD COMPATIBLE CON
MP3 Y DOBLE DIN INCORPORADO
CON PUERTOS USB Y DE TARJETAS SD
Y ENTRADA AUX EN EL PANEL FRONTAL
822UA
RECEPTOR CD COMPATIBLE CON
MP3 Y DOBLE DIN INCORPORADO
CON PUERTOS USB Y DE TARJETAS SD
Y ENTRADA AUX EN EL PANEL FRONTAL
BOSS® AUDIO SYSTEMS
iPod® es una marca registrada de Apple, Inc. registrada en EE.UU. y otros países.
tech support: www.bossaudio.com/support
BOSS Audio Systems
3451 Lunar Court • Oxnard, CA 93030
www.bossaudio.com
800.999.1236
BOSS® AUDIO SYSTEMS
Boss Audio Systems no está afiliado con Apple, Inc.

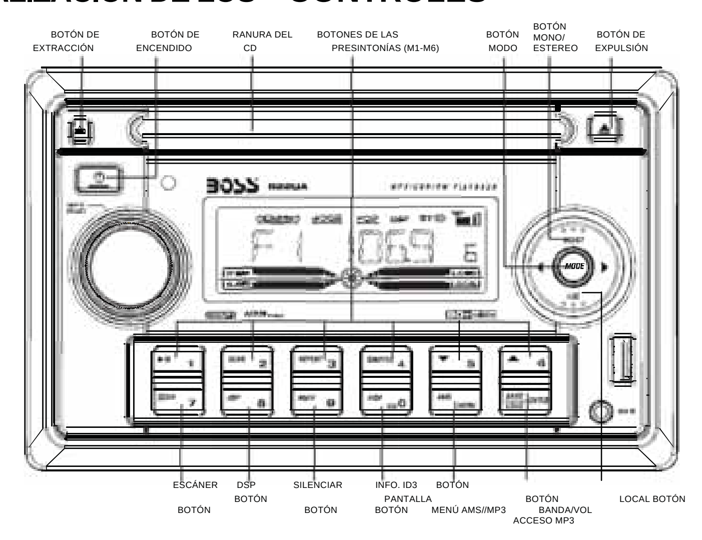
MANUAL DE INSTRUCCIONES

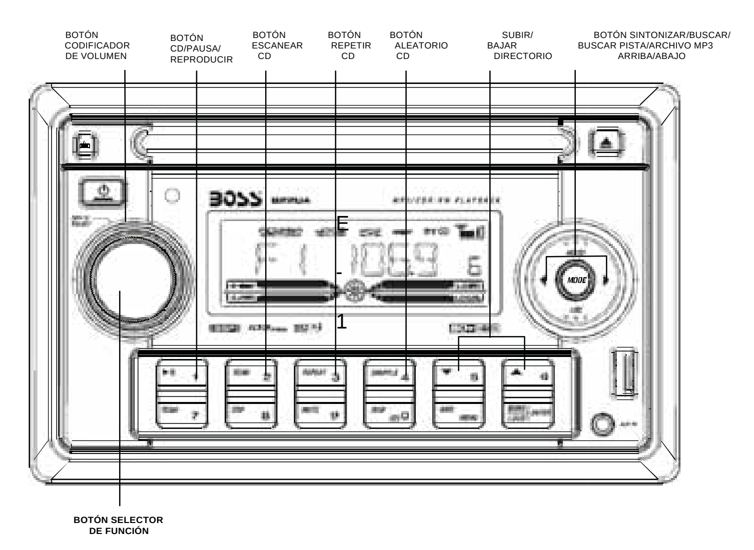
Receptor CD Compatible con MP3 y Doble DIN integrado Con Puertos USB y de tarjetas SD y entrada AUX en el panel frontal

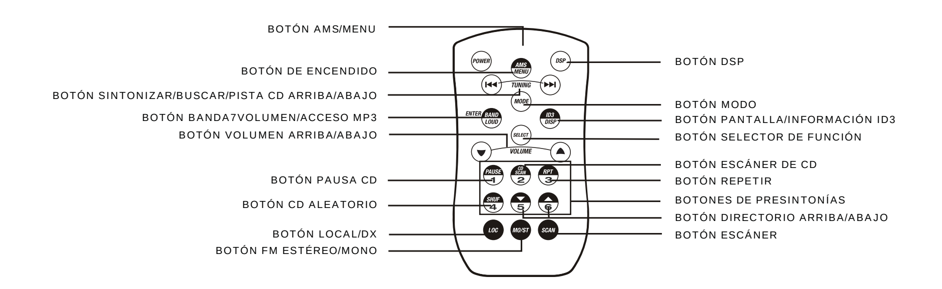




LOCALIZACIÓN DE LOS CONTROLES







MANIPULAR DISCOS COMPACTOS

CONDENSACIÓN DE HUMEDAD

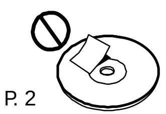
En los días lluviosos o en zonas muy húmedas, la humedad puede condensarse en la lente dentro de la unidad. Si esto ocurre, la unidad no funcionará correctamente. En tal caso, extraiga el disco y espere aproximadamente una hora hasta que la humedad se haya evaporado.

NOTAS acerca de los CDs

1. Un disco sucio o defectuoso puede producir fallos en el sonido mientras se reproduce. Para disfrutar de un sonido óptimo, manipule el disco de la siguiente manera.
   Coja el disco por su borde. Para que permanezca limpio, no toque su superficie (P.1).

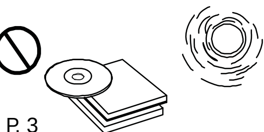
P. 1

2. No pegue papel ni cinta sobre el disco (P.2).



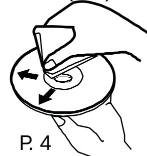
P. 2

3. No exponga el disco a la luz solar directa ni a fuentes de calor como conductos de aire, ni los deje en un coche aparcado al sol, donde puede aumentar considerablemente la temperatura dentro del coche (P.3).



P. 3

4. Antes de reproducirlos, limpie los discos con una gamuza opcional de limpieza. Limpie cada disco
   desde el centro hacia fuera (P.4).



P. 4

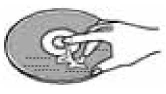
5. No utilice disolventes como benceno, abrillantador, limpiadores comerciales, ni espráis antiestáticos para discos analógicos.

NOTAS ACERCA DE LOS DISCOS

Si utiliza los discos mencionados abajo, los residuos pegajosos pueden hacer que el CD deje de girar y causar un mal funcionamiento o estropear sus discos.

No utilice CDs alquilados o de segunda mano que tengan residuos pegajosos en la superficie (de pegatinas despegadas, por ejemplo, o de tinta, o de pérdidas de pegamento de debajo de las pegatinas).
.

Hay residuos pegados.
La tinta es pegajosa (P.5).



P. 5

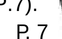
No utilice CDs alquilado con viejas etiquetas que se estén empezando a despegar.

Las pegatinas comienzan a despegarse dejando residuos (P.6).

P. 6

No utilice sus CDs con etiquetas o pegatinas pegadas.

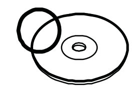
Hay etiquetas pegadas (P.7).

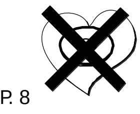


P. 7

No Utilice CDs con Formas Especiales

Asegúrese de utilizar con esta unidad sólo CDs redondos, y no con formas especiales. Utilizar CDs con forma especial puede causar un mal funcionamiento (P.8).





P. 8

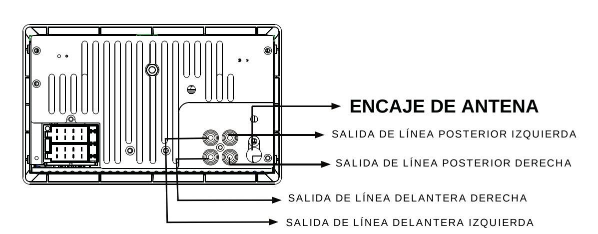
Los CD-Rs y CD-RWs que no hayan finalizado el procesamiento no pueden reproducirse. (Para más información sobre el proceso de finalización, consulte el manual de su programa de escritura o grabadora de CR-R/CD-RW) Además, dependiendo del estado de la grabación, puede resultar imposible reproducir ciertos discos grabados en
CR-R o CD-RW.

INSTALACIÓN

- Antes de instalar finalmente la unidad, conecte provisionalmente el cableado. Asegúrese de que está conectado adecuadamente y de que la unidad y el sistema funcionan correctamente.
- Para una instalación adecuada, utilice sólo las piezas incluidas con la unidad. El uso de piezas no autorizadas puede provocar un mal funcionamiento.
- Consulte con su distribuidor más cercano si la instalación requiere taladros u otras modificaciones en el vehículo.
- Instale la unidad donde no se interponga con el conductor, y no pueda lesionar al pasajero si hay un frenazo brusco, como una frenada de emergencia.
- Si el ángulo de instalación es mayor de 30º de la horizontal, la unidad puede no proporcionar su máximo rendimiento.

30°

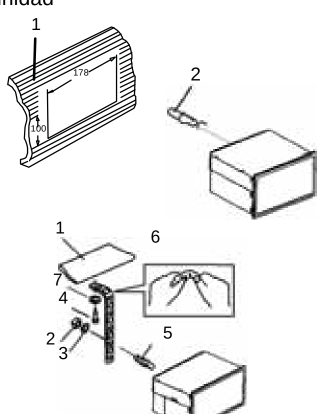
- Procure no instalar la unidad donde esté expuesta a altas temperaturas, como bajo la luz solar directa, o al aire caliente, o donde se exponga a la suciedad o vibración excesiva.
- Asegúrese de extraer el panel frontal antes de instalar la unidad.



MONTAJE FRONTAL/POSTERIOR SEGÚN DIN

Esta unidad puede instalarse correctamente, tanto desde la parte “Frontal” (montaje frontal convencional según DIN), como desde la parte “Posterior” (montaje posterior según DIN, usando los orificios con rosca de los laterales del chasis de la unidad). Para más detalles, consulte los siguientes métodos de instalación ilustrados A y B.

MONTAJE FRONTAL SEGÚN DIN (Método A) Instalación de la unidad



1. Tablero
2. Soporte
Luego de insertar la mitad de la funda en el tablero, seleccione la ficha correspondiente de acuerdo con el grosor del material del tablero y doblelo hacia adentro para asegurar el soporte en su lugar.
3. Tornillo

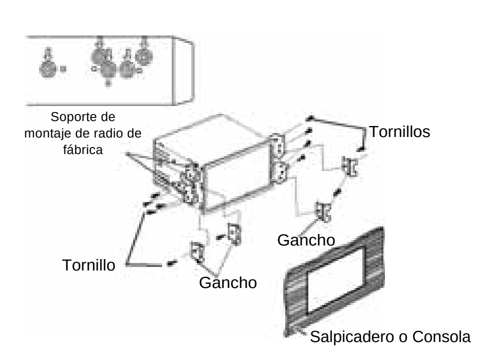
1. Tablero
2. Tuerca (5mm)
3. Arandela a presión
4. Tornillo (5x15mm)
5. Tornillo
6. Correa de soporte
Asegúrese de utilizar la banda de fijación para asegurarla parte posterior de la unidad en su lugar. banda puede doblarsedeseado.
7. Arandela plana

Instalación del Embellecedor:

Presione el embellecedor contra el chasis hasta que encaje.
Debe hacerlo antes de instalar el frontal, o no podrá colocarla.

MONTAJE POSTERIOR SEGÚN DIN (MÉTODO B)

Para ciertos modelos de fábrica
Instalación utilizando los orificios con rosca de los laterales de la unidad. Fijación de la unidad al soporte de montaje de radio de fábrica.

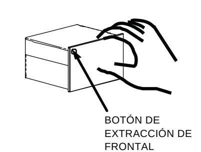


1. Seleccione una posición en la que los orificios de los tornillos del soporte y los orificios de tornillos de la unidad principal se alineen (queden fijos) y apriete los tornillos en 2 lugares en cada lado.
2. Tornillo (no se debe utilizar una longitud de 6 mm)
3. Soporte de montaje de radio.
4. Tablero de instrumentos o consola

Nota: la caja de montaje, anillo de la moldura exterior, y media funda no se utilizan para el método de instalación B

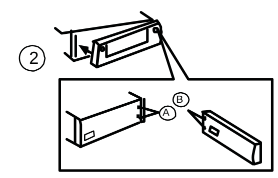
PANEL DE CONTROL EXTRAÍBLE (P.C.E.)

Extraer El Panel de Control Extraíble (P.C.E.).



1. Desconecte la corriente
2. Pulse el botón de extracción del P.C.E.
3. Retire el P.C.E.

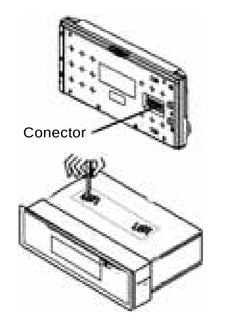
Colocar el PCE



1. Coloque primero la parte derecha del panel, con el punto B de la unidad principal en contacto con el punto A del P.C.E. (Como en la imagen).
2. Después presione la parte izquierda del P.C.E. hacia la unidad principal hasta que se oiga un "clic".

PRECAUCIÓN

- NO introduzca el P.C.E. por la parte izquierda. Hacerlo podría dañarlo.
- El P.C.E. puede resultar fácilmente dañado por los golpes. Tras extraerlo, guárdelo en un estuche protector y tenga cuidado de no dejarlo caer y de que no sufra golpes fuertes.
- Cuando esté pulsado el botón de extracción y el P.C.E. quede suelto, las vibraciones del coche pueden hacerlo caer. Para evitar daños en el P.C.E., guárdelo siempre en un estuche protector tras extraerlo.
- El conector posterior que conecta la unidad principal con el P.C.E. es una pieza de extrema importancia. . Tenga cuidado de no dañarla presionándola con las uñas, bolígrafos, destornilladores, etc.



Nota:

Si el P.C.E. se ensucia, límpielo sólo con un paño suave y seco. Y utilice un bastoncillo de algodón impregnado de alcohol isopropilo para limpiar el conector posterior del P.C.E.

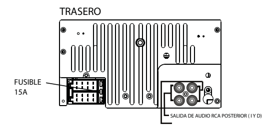
IMPORTANTE:

Estos 2 tornillos sirven para evitar daños en el mecanismo del CD durante el transporte. Por favor, asegúrese de retirar los 2 tornillos antes de instalar la unidad en el vehículo. NO inserte un CD en la unidad antes de retirar estos 2 tornillos.

CONEXIÓN ELÉCTRICA

a. a. Cerciórese de que la batería de su coche es de 12 voltios (6 tapones de depósito), con sistema a tierra negativo (si no es así, será necesario un convertidor).
b. Realice otras conexiones de cableado como se muestra
c. Si su vehículo no posee conector ISO, enchufe un conector ISO en la parte posterior del reproductor.
d. Este modelo incluye un par de conector ISO macho, conectelo en la parte trasera del reproductor. Conectes estos cables a los cables correspondietes del vehículo, accesorios y cornetas.

Notas: UN CABLEADO O USO INCORRECTOS ANULARÁN LA GARANTÍA DE ESTA UNIDAD.



Sustitución del Fusible:
Para sustituir el fusible, tire del fusible quemado hacia fuera del conector. Inserte uno nuevo de 15A.

OPERACIONES BÁSICAS

BOTÓN DE EXTRACCIÓN DE FRONTAL
Pulse este botón para extraer el panel de control.

BOTÓN DE ENCENDIDO
Pulse este botón para encender o apagar la unidad.

BOTÓN DE VISUALIZACIÓN
Pulse brevemente este botón, el LCD mostrará brevemente el reloj durante 2 segundos y, a continuación volverá al anterior modo de visualización.
Ajuste del Reloj
En el modo de visualización del reloj, pulse el botón de VISUALIZACIÓN hasta que el LCD parpadee. Pulse el botón de Sintonizar Arriba para ajustar la hora, y Sintonizar Abajo para ajustar los minutos.

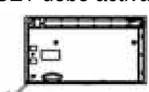
BOTÓN MODO
Pulse este botón para seleccionar un modo distinto, la secuencia es la siguiente:

A) Modo Sintonizador (Radio)
B) CDP/MP3 (sólo si hay insertado un disco CD o Mp3)
C) USB (sólo si hay insertado un dispositivo USB)
D) SD/MMC (sólo si hay insertada una tarjeta SD o MMC)
Cada vez que un dispositivo USB o SD/MMC sea insertado, el equipo cambiará automáticamente a modo USB/SD/MMC sin importar si el modo en que se encuentre la unidad. Cuando se remueva el dispositivo USB o SD/MMC el modo volverá al modo anterior.

ENTRADA AUXILIAR FRONTAL
Conecte la señal externa al jack de auriculares frontal de 3.5mm del panel frontal, y después pulse el botón Modo para seleccionar el modo Auxiliar. Pulse otra vez el botón Modo para cancelar el Modo Auxiliar y volver al modo anterior.

CAJA FRONTAL
PISTA IZQUIERDA
PISTA DERECHA
TIERRA
ENTRADA AUXILIAR

RESET debe activarse



FUNCIONES DE AUDIO

MANDO CODIFICADOR DE VOLUMEN

Gire este mando para ajustar el nivel de volumen deseado.

BOTÓN SELECTOR DE FUNCIÓN

Pulse este botón para seleccionar la función de audio deseada.

ORDEN DE FUNCIONES:

VOLUMEN(VOL) -> GRAVES(BAS) -> AGUDOS(TRE) -> BALANCE(BAL)

Mientras se muestra la función seleccionada, tiene 5 segundos para girar el Mando de Volumen y ajustar el nivel, si no, la unidad regresará al modo de ajuste de volumen.

BOTÓN SILENCIAR

Pulse este botón para silenciar el sonido. Púlselo de nuevo para retomar la escucha.

BOTÓN DSP (PROCESADOR DE SONIDO DIGITAL)

Pulse este botón para alternar entre los siguientes ajustes de ecualización:

PLANO->CLÁSICA->POP M->ROCK M->SIN DSP **> ATENUADOR(FAD)**

En el modo SIN DSP, la ecualización se controlará según el ajuste de Graves/Agudos.

BOTÓN BANDA/INTENSIDAD

Pulse largamente el botón Banda/Intensidad para activar y desactivar la INTENSIDAD
Cuando esté activado, la pantalla mostrará LOUD.

BOTÓN BÚSQUEDA

Pulse este botón, la radio comenzará a buscar emisoras. Las emisoras disponibles parpadearán y se mostrarán en la pantalla durante unos segundos.

BOTÓN LOCAL/DX

Este control se puede utilizar para cambiar entre el modo de sintonización Local y distancia (-DX), el modo local mejora la recepción en algunas zonas donde la señal es demasiado fuerte, mientras que el modo local está seleccionada, la pantalla mostrará "LOCAL".

BOTÓN FM MONO/ESTÉREO (MONO)

Utilice este control para seleccionar la recepción estéreo o mono para las estaciones de radio FM.
A veces se puede mejorar la recepción de emisoras distantes seleccionando el modo mono.

FUNCIONES DE RADIO

BOTÓN BANDA/INTENSIDAD

En el modo de radio, este botón cumple una doble función. Pulse este botón para cambiar entre las bandas FM1, FM2, FM3 y AM1, AM2. Púlselo de tiempo para activar o desactivar la función de sonoridad.

FUNCIÓN DE DOBLE FRECUENCIA

La unidad está en en frecuencia de EE.UU., para cambiar a la frecuencia EUR se requiere: Mantener pulsado el botón SELECT. Haga clic en el botón SELECT continuación, gire el botón VOL 2 veces hasta que en la pantalla LCD se muestre " zona euro" .

Nota: Cada vez que el reproductor se ajusta a la frecuencia EE.UU., el formato de reloj dígital cambiará a 12 AM / PM de forma automática. Cada vez que se ajusta a la frecuencia EURO, el formato de reloj dígital cambiará a 24 horas de forma automática. Los usuarios tendrían que cambiar al formato de reloj dígital deseado de forma manual.

BOTÓN ALMACENAMIENTO AUTOMÁTICO EN MEMORIA/BÚSQUEDA DE PRESINTONÍAS (AMS)

1. BÚSQUEDA DE PRESINTONÍAS: Pulse brevemente el botón AMS para entrar al modo Búsqueda de Presintonías. Escaneará todas las emisoras presintonizadas en las memorias, permanecerá en cada estación 5 segundos.

2. ALMACENAMIENTO AUTOMÁTICO EN MEMORIA: Pulse y mantenga el botón AMS para acceder a este modo. Escaneará automáticamente la banda actual y guardará las 6 estaciones más fuertes en las 6 memorias. Para detener el Almacenamiento y Búsqueda Automáticos, pulse de nuevo el botón AMS.

BOTONES DE EMISORAS PRESINTONIZADAS (M1-M6)

1. Pulse brevemente estos botones para entrar en las emisoras presintonizadas de la banda actual.

2. Para presintonizar emisoras manualmente, pulse el botón BANDA para seleccionar la banda de la estación a presintonizar. Utilice Sintonizar Arriba/Abajo para sintonizar las estaciones a almacenar. Pulse durante 2 segundos el botón de Presintonización en el que quiera almacenar la emisora. El número de presintonía aparecerá en la pantalla junto con un pitido, esto indica que la emisora se ha almacenado en la memoria.

FUNCIONES DE CD

RANURA DE CD

Inserte el disco en la ranura para CDs El CD comenzará a reproducirse.

BOTÓN PAUSAR CD

Pulse este botón para pausar la reproducción del CD, púlselo de nuevo para continuar.

BOTÓN BUSCAR CD

Pulse este botón. Se reproducirán los primeros 10 segundos de cada pista de manera secuencial, hasta que el botón se vuelva a pulsar. Entonces se retomará la reproducción normal en la pista actual.

BOTÓN REPETIR CD

Pulsando este botón, la pista actual se reproducirá repetidamente hasta que se vuelva a pulsar el botón.

BOTÓN CD ALEATORIO

Pulse este botón para reproducir todas las pistas del CD en orden aleatorio. Púlselo otra vez para desactivarlo.

BOTÓN DE EXPULSIÓN

Pulse este botón para extraer el CD de la unidad. El receptor pasará automáticamente al modo Radio.

BOTÓN PISTA ARRIBA Y PISTA ABAJO

Pulse el botón de Pista Arriba para saltar a la siguiente pista o a la anterior. Pulse el botón de Pista Abajo durante la reproducción para volver al inicio de la pista actual, púlselo una vez más para saltar a la pista anterior. Pulse y mantenga el botón Pista Arriba/Abajo para el avance rápido o rebobinado. El reproductor de CD comenzará cuando suelte el botón.

OPCIONALES PROGRAMABLES

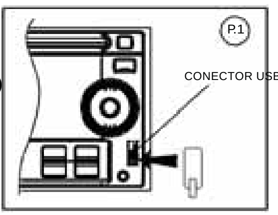
Para utilizar esta función, mantenga pulsado el Botón **SEL** durante unos segundos, cada vez que pulse este botón el modo se desplazará y las funciones se visualizarán en la pantalla.
Gire el **mando codificador de volumen arriba/abajo** para ajustar las funciones deseadas.
Las funciones aparecen de esta forma:

- Pitido en la 2ª, Pitido en TODAS, Pitido Desactivado
  Para determinar cómo se genera el pitido al pulsar las teclas.
  Pitido en la 2º: suena sólo cuando se selecciona la segunda función del botón dual (pulsación larga).
  Pitido en TODAS: suena cuando se pulsa cualquier botón.
  Pitido Desactivado: inhabilita la opción de pitido.

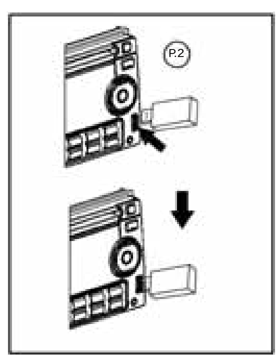
FUNCIONES DE TARJETA MMC/SD Y DISPOSITIVO USB

INICIAR EL MODO DE DISPOSITIVO USB

1.Al conector USB se accede como se muestra en la imagen 1.(P.1)



2. Conecte el dispositivo USB completamente, como en la imagen 2 (P.2), y la pantalla mostrará “REP. USB”, indicando que el dispositivo USB se ha conectado correctamente y que ha comenzado la descarga.



3. No importa en qué modo se encuentre la unidad (SINTONIZADOR, CD, SD/MMC, etc.). Una vez se haya conectado el dispositivo USB, la unidad pasará automáticamente al modo USB.

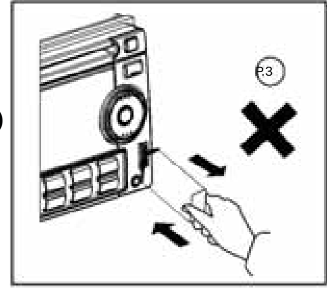
4. La función de reproducción de todos los archivos del USB son iguales que en la reproducción normal de CD o disco MP3.

Advertencia: Un peso o tamaño excesivo del dispositivo USB puede causar daños serios y permanentes en la unidad y puede hacer imposible el acceso a los botones del panel frontal. Debe utilizar un alargador (proporcionado por el fabricante del dispositivo USB), para conectarlo al conector USB, y así evitar cualquier daño.

DETENER LA REPRODUCCIÓN USB

1. Al desconectar el dispositivo USB, la unidad pasa automáticamente al modo radio. O puede utilizar el botón modo, para cambiar a otro modo.
2. Estando en cualquier modo, puede utilizar el botón modo para seleccionar el modo USB (sólo si está insertado el dispositivo USB), o cualquier otro modo.

ESPECIFICACIÓN USB
*** SOPORTA MEMORIA FLASH USB DE 32G MÁXIMO**
***SOPORTA UN MÁXIMO DE 255 TEMAS**
*** SOPORTA DISPOSITIVOS USB 1.1**
*** SOPORTA DISPOSITIVOS USB 2,0**
(MISMA VELOCIDAD DE TRANSFERENCIA QUE LA VER. 1.1)
*** SISTEMA DE ARCHIVOS: FAT12/FAT16/FAT32**
*** FUENTE DE ALIMENTACIÓN: MÁXIMO DE 500 mA**



PRECAUCIÓN

1. Desconecte siempre suavemente el USB de la unidad. Una fuerza excesiva puede causar daños serios y permanentes en la unidad y en el dispositivo USB.

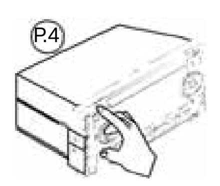
COMPATIBILIDAD

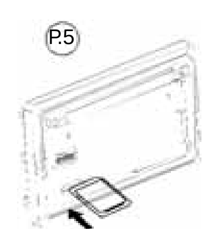
Debido a los cambios rápidos del mundo de la tecnología, esta unidad puede, o no, ser compatible con todos los futuros dispositivos USB, especialmente con aquellos que requieran controlador. Escoja siempre un dispositivo USB que sea compatible con esta unidad.

NOTA:

Esta unidad no es compatible con discos duros portátiles.

INICIAR EL MODO SD/MMC





1. Pulse el botón de extracción del frontal, para soltar el panel frontal. (P.4).
2. La ranura de tarjetas SD/MMC se encuentra en la parte superior del panel frontal, como se indica en la imagen (P.5).
3. Inserte la tarjeta SD/MMC en su ranura en la dirección correcta, hasta que se oiga un “Clic”.
4. Cierre el panel frontal.
5. La pantalla mostrará “REP. SD”, para indicar que la tarjeta SD o MMC se ha insertado correctamente. Una vez insertada la tarjeta, los archivos MP3 se cargarán y automáticamente y comenzará su reproducción.
6. No importa en qué modo se encuentra la unidad, una vez insertada la tarjeta SD o MMC, la unidad pasará automáticamente al modo SD/MMC.
7. Las funciones de reproducción de todos los archivos de la tarjeta son iguales que en la reproducción de un disco MP3.

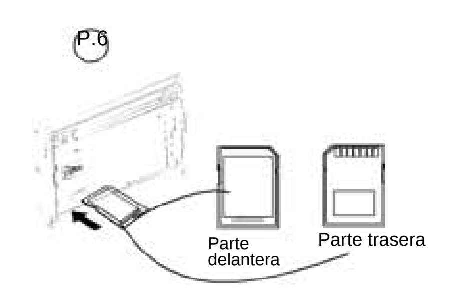
DETENER LA REPRODUCCIÓN DE LA TARJETA SD/MMC

1. Presione en el extremo de la tarjeta SD o MMC para expulsarla. Una vez extraída la tarjeta, la unidad pasará automáticamente al modo anterior.
2. Estando en cualquier modo, puede utilizar el botón modo para seleccionar el modo SD /MMC (sólo si está insertada la tarjeta), o cualquier otro modo.

ESPECIFICACIÓN SD/MMC
* SOPORTA TARJETAS DE MEMORIA SD/MMC DE 32G MÁXIMO
* MANEJO DE ARCHIVOS: FAT12/FAT16/FAT32

PRECAUCIÓN

2. Por favor, asegúrese de insertar la tarjeta en la dirección / orientación correcta, como se muestra en la imagen 6 (P.6). La inserción incorrecta puede causar daños serios y permanentes en la unidad y en la tarjeta.



FUNCIONES DE MP3

Notas:

- En este manual, un directorio de MP3 se muestra como “Directorio”, y un archivo MP3 como “Pista”.
- Longitud máxima de nombre del archivo: 28 caracteres.
- Longitud máxima del directorio: 16 caracteres.
- Número máximo de pistas por disco: 254.
- Número máximo de directorios por disco: 128.
- Frecuencias de Muestreo soportadas: 32KHz, 44 KHz, 48KHz.
- Bitrates soportados: 64 – 320KHz, incluyendo VBR.
- Soporta grabación Multi-sesión.
- Soporta CD, CDR y CDRW. (La reproducción de MP3, CD-R y CD-RW dependerá de las condiciones de la grabación)
- No soporta los discos grabados en sistema Packet Write (UDF) - (grabación por paquetes).
- Soporta un máximo de 255 temas por Disco MP3, dispositivo USB, o Tarjeta SD/MMC.

CARGAR UN CD

Inserte el CD como de costumbre, si se trata de un CD de MP3 la pantalla mostrará entonces LEYENDO CD aparecerá un mensaje MAX *** cuando el disco termine el escaneado, la primera pista del primer directorio se reproducirá. NOTA: Se reproducirá (1) D-AUD ICON MP3 en la pantalla.

NAVEGAR POR LOS DIRECTORIOS Y PISTAS

Hay cuatro formas de seleccionar su directorio/pista favorito

(1). Carpeta arriba / abajo

Presione brevemente carpeta arriba (M6) / F + o carpeta abajo (M5) / F- para ir a la carpeta.

(2) 10. Pistas arriba / abajo

Pulse los botones de busqueda arriba de pista -10 (M6) / o busqueda abajo de pista -10 (M5) por más de un segundo para saltar 10.

3). Por número de pista

En el modo de reproducción de archivos MP3, pulse el botón Menu AMS una vez, la pantalla muestra * T, gire la perilla del codificador de volumen para desplazarse por los números.

4) Para seleccionar el primer directorio

En el modo de reproducción de archivos MP3, pulse AMS / MENU dos veces y luego el nombre del directorio se muestra la primera. Gire la perilla de volumen del codificador para navegar por la lista de directorios, pulse el botór MP3 para seleccionar el directorio deseado. La pantalla mostrará \ \. Gire el botón del volumen del codificador para seleccionar las pistas en el directorio seleccionado, pulse MP3 para confirmar la pista deseada.

5) Por nombre de directorio o la canción

En modo de reproducción de MP3, pulse AMS / MENU tres veces el botón, la pantalla muestra *, escriba el nombre girando la perilla de volumen directamente, pulse Enter para confirmar MP3. Si se introduce el nombre parcial / Nombre de la pista entonces todos directorios / pista con caracteres coincidentes se muestran, gire el botón del volumen para pasar por la lista, pulse el botón Enter para confirmar MP3.

ETIQUETA ID3

Pulse el botón DISP repetidamente para mostrar la información ID3 TAG.
Si el archivo MP3 está disponible con ID3 TAG, al pulsar el botón DISPLAY varias veces mostrará información en el siguiente orden:
TÍTULO DEL TEMA > ARTISTA > TÍTULO DEL ÁLBUM
Si no hay disponible información ID3, pulsando el botón VISUALIZAR repetidamente, se mostrará la información en el orden siguiente:
NOMBRE DESCONOCIDO > ARTISTA DESCONOCIDO > SIN TÍTULO DE ÁLBUM
Si el archivo MP3 no dispone de ETIQUETA ID3, pulsando el botón VISUALIZAR, se mostrará “SIN ETIQUETA ID3”.
El nombre del archivo y el número de pista del archivo MP3 se desplazarán por la pantalla durante la reproducción del archivo MP3.

ESPECIFICACIONES

REPRODUCTOR DE CD

Sistema	Sistema de audio Compact disc
Disco utilizable	Compact disc, CD-R, CD-RW (formato AUDIO/MP3)
Frecuencia de muestreo	44.1KHz
Nº bits cuantificación	1bit
Frecuencia	20-20,000Hz
Nº de canales	2 estéreo
Relación Señal/Ruido	60dB

SECCIÓN DE RADIO FM

Rango de Frecuencias	87.5 - 107.9 MHz (USA) 87.5 - 108 MHz (EUR)
Frecuencia Intermedia	10,7 MHz
Sensibilidad útil	Mejor que 15dB con una S/R de 30 dB
Separación estéreo	25 dB a 1KHz
Relación Señal/Ruido	50 dB

AM (OM)

Rango de Frecuencias	530 - 1.710 KHz (USA) 522 - 1.620 KHz (EUR)
Frecuencia Intermedia	450KHz
Sensibilidad útil	Mejor que 45dB
Relación Señal/Ruido	40 dB

GENERAL

Alimentación	CC 11 – 14V
Polaridad	Negativo a Tierra
Impedancia del altavoz	4 ohms
Potencia de Salida	40W x 4

OBSERVACIÓN:
Las especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Antes de revisar la lista, compruebe la conexión del cableado. Si alguno de los programas persiste después de haber revisado la lista, consulte a su distribuidor de servicio más cercano.

Síntoma	Causa	Solución
No hay corriente	El contacto del vehículo está desactivado.	Si el suministro eléctrico está conectado correctamente al terminal del vehículo, ponga la llave del contacto en la posición "AAC".
	El fusible está quemado.	Sustituya el fusible.
El disco no puede cargarse o expulsarse	Presencia de un CD dentro del reproductor.	Extraiga el disco del reproductor, y a continuación inserte uno nuevo.
	Inserción del disco en la dirección opuesta.	Inserte el disco con la etiqueta hacia arriba.
	Disco extremadamente sucio o defectuoso.	Limpie el disco o trate de reproducir uno nuevo.
	La temperatura dentro del vehículo es demasiado alta.	Enfríelo hasta que la temperatura ambiente vuelva a la normalidad.
	Condensación.	Deje apagado el reproductor durante una hora más o menos, y pruebe otra vez.
No se produce sonido	El volumen está al mínimo.	Ajuste el volumen al nivel deseado.
	El cableado no está bien conectado.	Revise la conexión del cableado.
Las teclas de función no funcionan	El microordenador integrado no funciona correctamente debido a ruidos.	Pulse el botón RESET. El panel frontal no está fijado correctamente en su sitio.
El sonido salta.	El ángulo de instalación es mayor de 30 grados.	Ajuste el ángulo a menos de 30 grados.
	Disco extremadamente sucio o defectuoso.	Limpie el disco o trate de reproducir uno nuevo.
La radio no funciona. La selección automática de emisora no funciona.	El cable de antena no está conectado.	Inserte firmemente el cable de antena.
	La señal es demasiado débil.	Seleccione una emisora manualmente.
ERROR 1	Error del Mecanismo	Pulse el botón RESET. Si no desaparece el error, consulte con su distribuidor de servicio más cercano.